

Saint-Félix-de-Kingsey se raconte...



John Gilman Moore et Lucy Jane Cargill, parents de John Clifford Moore, né en 1905, auteur de : *The Life and Times of a High School Principal in Rural Quebec*.

À l'instar des autres familles pionnières qui ont fourni un bel apport à notre communauté, les Moore se sont impliqués dans notre milieu, à la fois au niveau municipal et scolaire.
. Daniel, arrivé avec ses parents, a enseigné.
. Son fils, John Colborne, né ici, a été maire et conseiller.
. John Gilman (fils de Colborne) a été maire, conseiller et enseignant.
. Plusieurs filles (de Gilman) et son fils Clifford ont enseigné. Celui-ci, ayant écrit ses mémoires, nous lui "emprunterons" quelques lignes.

The Moore Cemetery



Kingsey Consolidated School. À gauche, on remarque le hangar où les élèves faisaient patienter les chevaux pendant les heures de classe; chacune des familles désignait un enfant responsable de son cheval tout au long de la journée jusqu'au retour à la maison.

Le jeune Clifford à ses débuts à Kingsey Consolidated School.



Un des canons (le nôtre) sur lequel il aimait jouer à Elmwood.



From Clifford's book

... "My ancestors, William Moor and his wife Eleanor Moor arrived in Kingsey around the year 1802. They were the second settlers to establish themselves there (the Wadleigh were the first). They built their first habitation, a cabin, amidst the pine trees of the unbroken forest on the banks of the St.Francis River. Those first years must have been hard, albeit busy ones. Their entire livelihood had to be gathered from their surroundings. Meat and fish could

Les Moore

be had in abundance from forest and stream. Growing grain between the stumps.

... "My father, John Gilman Moore, received his education at St.Francis College Richmond. He was an educator, a farmer and for several years he was mayor of Kingsey.

..." When the fire had burned itself out, the house and the barns where a total lost and there was no insurance on the place. Sympathetic friends and neighbours wanted to take up a collection, but my father was a proud man and refused to accept charity, as he called it.

... "After the fire, the family moved to Elmwood, where we lived for the next six years in rather luxurious surroundings.

... "She (Sarah Abercrombie Parker) brought in two cannons of the type used on the Plains of Abraham and placed one on each side of the buildings.

... "The bandstand, or summer house as we called it, provided my sisters and me with many pleasant interludes. I remember climbing on top of the cannons, incurring many falls while doing so. It was a real joy to peer through the coloured glass in the veranda and see the river of many colours flowing past.

... "I remember well my introduction to the school routine. I was assigned a desk of rather uncomfortable proportions with another boy who seemed about twice my size. I was given a slate and slate pencil... for all my exercises.

... "When the winter snows finally arrived, father changed our conveyance to a two-seater sleigh. Mother saw to it that we were well bundled up in buffalo robes. A string of sleigh bells across Daisy's back filled the air with music as she trotted smartly along.

..." In 1911, they moved to a farm adjacent to the Consolidated School...

... "Mes ancêtres, William Moor et son épouse Eleanor furent les deuxièmes arrivants, vers 1802. Ils bâtirent une cabane parmi les pins, le long du Saint-François. Ils semaient entre les souches, ils pêchaient et chassaient pour se nourrir.

... "Mon père, John Gilman Moore, a reçu son éducation au Collège St. Francis de Richmond. Il a été un éducateur, un fermier et, pendant quelques années, maire de Kingsey.

... "Quand le feu s'est enfin éteint, la maison et les dépendances était une perte totale et il n'y avait pas d'assurances. Fier, mon père refusa que ses voisins et amis fassent une collecte. Il refusait "la charité".

... "Après le feu, nous sommes allés vivre à Elmwood" (où demeurait sa grand-mère, Victoria Abercrombie, sœur de la propriétaire qui avait placé 2 canons sur sa propriété pour la fête du Centenaire). "Je me souviens d'avoir souvent grimpé sur les canons et d'en être souvent tombé. C'était un vrai plaisir de voir passer la rivière de toutes les couleurs à travers les vitres colorées de la véranda".

... "À l'école, on m'assigna un pupitre plutôt inconfortable et on me donna une ardoise et un crayon d'ardoise avec lesquels je devais faire mes exercices.

... "Quand l'hiver est arrivé, mon père nous a fourni une voiture à deux places et ma mère voyait à ce que nous soyons bien emmitouflés dans des couvertures de peaux de bison. Les grelots sur le dos de Daisy emplissaient l'air de musique au gré de son trot tranquille.

... "En 1911, la famille a déménagé sur une ferme près de la Consolidated